

[WWW.WERKENWERKEN.COM](http://WWW.WERKENWERKEN.COM)  
[ARSAVA.MAX@GMAIL.COM](mailto:ARSAVA.MAX@GMAIL.COM)  
0171 488 6864

SARAH BUCHNER, VOICE  
SEBASTIAN LANGER, BASS CLARINET  
MAX ARSAVA, PIANO

NEUE  
IMPROVISIERTE  
KAMMERMUSIK

# WERKEN

werken ist das manuelle Bearbeiten von Material. Durch Interaktion wird Klang zum plastischen Ausgangsstoff, formbar durch Intention. Die zu einem bestimmten Zeitpunkt gegebenen Informationen werden verarbeitet, Strukturen werden erschaffen und zum Einsturz gebracht.

Das Trio widmet sich in seiner Arbeit einer frei improvisierten Kammermusik abseits stilistischer Hörerwartungen. Vor dem Hintergrund der verschiedenen Schwerpunkte der Musiker:innen auf den Gebieten Jazz, klassische Musik, Hörspiel und Klangpoesie dient das Interesse an Energieflüssen im Spannungsfeld zwischen Geräusch, Musik und Sprache als verbindendes Element.

2018 in Würzburg gegründet sind die Werker inzwischen als freischaffende Musiker:innen in Kopenhagen, Düsseldorf und Berlin tätig und arbeiten in den unterschiedlichsten künstlerischen Bereichen wie Neue Musik, Jazz, Oper, Elektroakustik, Puppentheater, Stimmimprovisation, Installation und Hörspiel.

**“WERKEN TRÄUMEN NEUE,  
EIGENE LANDSCHAFTEN  
UND ERWECKEN SIE DAMIT  
ZUM LEBEN.  
SO ENTWICKELN SIE  
MUSIKALISCHE  
MÖGLICHKEITSRÄUME,  
DIE ZUM FEINSTEN,  
ORIGINELLSTEN UND  
SPANNENDSTEN  
GEHÖREN, DAS IN DIESEN  
MERKWÜRDIGEN ZEITEN  
ZU HÖREN IST.”**

(BERTHOLD SELIGER)



Debüt-Album  
“kollektive verkabelung”

auf der Longlist der Deutschen  
Schallplattenkritik 03/2023  
Kategorie “Grenzgänge”

<https://werken.bandcamp.com/album/kollektive-verkabelung>

Bilder und Cover: Luise Henig

